

...REKTEFEKASIE...

We motte de lèzers die 'n uitgespreke vörkeur en de dag lègge vör interviewes en meer van da greij, efkes waarschouwe: Op 't bejblad stèt 'n bezoender moij interviewe mit de sportvrouw en sportkèl van 't jaor. Now was de kèl den bej 't Bombakkes altied de Karnavalskraant opmikt, al vör 't prinsebal ze zat as èn schup. Hej hèt zich lèlluk vergist en now zitte wej mit de stukke te kieke. Um now oonze hooggewardierde lèezers nie de dupe te laote worre van de zattigheid van oonze werknemer, hèbbe we de eer hieronder 'n uuteenzetting te gève van hoe 't wel mot: Wanneer ge en d'n twèdde kelom begeent, dan madde mar twee regels lèze, dan motte dör gaon ien de derde kelom, waar ge dan wèr twee regels ovver mot slaon. As ge mit dèn derde kelom klaor ziet, madde terug naor kelom twee. Ge ziet wel dat 't allemaal 'n bietje iengewikkeld is geworre, mar jè, 't is karnaval en wanneer ge dan 'n ènne keer fleenk mit puzzele, bliefde teminste nog 'n tiedje nuchter. Mak t'r ien ieder geval nie te heibel ovver, want as Zwolsman 't heurt wil ie 't volgend jaor misschien nie mèr finansière.

◇ Twee coureurs, die allebei nie vies van èn glèske zien, komme op zekere dag mekaor tège te voet. Zo, zèt den ene, ziede geij ok èn de wandel. Ja, ik wel, wanneer motte geij vörkomme!

KEIZERSPALEIS

(ovverdeenkinge bej 't Gennepershuus)

Wat we now gaon schrieve is al lang geleide. Da was ien die jaore det 't Bombakkes naor Kuuk toog um de Keizerskroon vör den derde keer te winne. 't Was 'ne kaalde fibrewari-aovend toen wej uut bed wiere gehald dör 'n aald menneke det allang ien 't kloster had motte zitte, da zej da we beslist mit um mit mosse gaon umdat hej oons, as mitwerkers en den Bombakkeskraant 'n geheim wou laote zien. „Hej was ze aald,” zej ie, „det ie de Engelkes smeis heurde zing en det Petrus gaanse naachte bej um en béd op 't horlozie stoond te kieke of 't nog nie afgelope was”. Netuurlijk dochte we urst det 't van de schnaps kwam, die engelkes en Petrus, mar toen wej de bloedproef mit 't ballunneke (da we vör die gevalle altied bej de haand hèbbe) hadde gedaon, bleek det ie ze nuchter was as 'n pèèrd. Now, wej mit oons slaoperige oge de nèst uut en mit 't kèeltje de nacht ien. Dör de Spoorstraat, Zandstraat, de Neijstraat en zo naor 't Gennepershuus. Terwijl den aalde vör oons uitliep knojde wej op de Gennepse straote en wège, op de wiend en op den Bombakkeskraant, umdet 't eigeluk vör da ding begonne was. Nao 'n uur wandele dör kon-treije waar ge anders alleen wa wandel ien de Gennepse kraant, kwa-

me we bej 'n hék, waar we de boks scheurde en bej prikkeldraad wat oons oons hemd en zewat 't lève koste. En daor stonde we dan bej 't Gennepershuus, tenminste bej wat 's ne keer 't Gennepershuus gewèst was. We trokke de zaddoek den bej al die zweterej ze nat was geworre as de schottelslet bej Moed thuus, en mieke oons klaor 'es efkes 'n pötje aalderwèts te gaon scheempe, umdet da aalde menneke oons net ze goed ovver dag naor dèn puinhoop had kunne brènge. Mar vördet we ze wied ware, zej 't menneke „SSST...”, en lej de vinger vör de moond. Wej begonne al te deenke en 'n telefoontje naor d'n spiekelater ien Vèroy vör d'n blauwe wage, dèn d'r volges oons 'n goeie klaant en had. 't Aalde Petrus en engelkeskèeltje was oons echter wèr vör en douwde op 'n knupke urgend tusse al die aalde stee-een. We heurde iemand lope en 'ne deur toe valle, toen stoond d'n Bluts, opgetooid as schorrie-morrie-meester vör oons neus. We schame oons diep da we dèt toon godaon hèbbe, mar 't is zo: Wej vloektel! Onze gastheer was 't daor nie mit èens en zej iets ien de traant van: Moderne jeugd en nozemergej. Wej trokke oons d'r mar niks van en en schoemelde achter d'n Bluts „we aalde gang ien, die urgend ien 't doonker was begonne. We kwame ien 'n grote zaal waar d'n hele elvenraad bej mekaor was (toen ware 't 'r nog elf. Red.) Midden ien de zaal zat Keizer Harry mit ziene Herodeskroon (da wisse we toen nog nie det Harry ovver da ding praote as „Heroduskroon”) op ennen hoop papiere vör de neus. D'r nève 'ne sjieke stadsmeens den alles stoond en te wize. „Ge ziet te laot”, zej Vorst Harry, „we hèbbe net de neeje Prins gekoze (da was toen Frans hèbbe we 'n tiedje dernao gemerkt), mar as ge opschiet kunde nog net oons neeje plan zie-ien vör de resterasie en umbouw van 't Gennepershuus tot Keizerpaleis.”

Wej netuurlijk as de kieke derbeef. Da's neejes en daor hèbbe ze ien Gennep nog al 's behoefte en, as ge zo af en toe de Gennepse kraant bekiet Meensekiender, wa was da plan moij, hos net ze moij as die planne die ge welles op 't stadhuus ziet, wanneer ge ienzage vraagt ien 't uuitbreidingsplan. Moije roje lijntjes en 'ne hoop toegangswèg: vanuut de Maskemp, vanuut Ootersom (brug en viadukt ovver de Nierst) en vanuut Oeffelt en Kuuk mit 'n neje brug ovver de Maos. 't Gennepershuus eiges stoond d'r wèr helemaal opgebouwd ze as 't meschien heel vroeger 's 'ne keer gewèst is. Netuurlijk nie helemaal 't eigest, waant 't was hier en daor „aangepast aan de eisen van de 20e eeuw”, ze as den stadskèl zej terwijl ie vie-ies naor oons keek umdat we ien de neus peuterde van verbazing. Zo zagge we daor 'n vertrèk waar ienstoond: Keizersaal. Dan was t'r unne bioscoop en 'n schouwburgzaal, dan nog unne zaal vör zittinge, umdet ze iets nie ien 'ne schouwburg kan, slaoppletse vör 't personeel en de gidse van 't VVV det t'r ok wel munt uut wou slaon. Enfin noem mar op, alles èvve moij. „Now gaot mar wèr”, zej Harry, toen we al te neef-schierig wierre (we vroege wor de slaopvertrèkke van de keizerin en alles wa dorbej heurt ware). Wej wèr naor buute wor 't aalde menneke nog steeds nor Petrus en de engelkes en 't zuuke was (mar now kwam 't wel van de schnaps, da koste wel ruuke). Hej hèt oons wèr netjes nor huus gebrocht en gezèt det we 't en niemand mochte vertèlle. Wej hèbbe oons hier en dan ok gehaalde, tot now, want een dezer daag heurde we van Harry det 't menneke dood was en det ze op 't gemeentehuus 't plan destieds same mit andere struktuur- en uuitbreidingsplanne ien de grote ieskaast hadde gedouwd en det 't now zuuk was en det 'r wel nooit mèr iets van zou komme. Now, entoen hèbbe we 't mar opgeschreve en ien den Bombakkeskraant gezèt, zedat t'r neje initiatieve ontwikkeld en viejere stap pe ondernome kunne gaon worre dör de Gennepse onderdaone.

◇ Ik zou ow wel kunnen opète van liefde, meid. Da zou ik mar nie doen, ge zoudt Ow kunstgebit misschien wel op mien kapot bieten.

◇ Sjengske den Dreuze, dèn vör ut urst op reis moog zit zien vaoder naor Brussel, kumt ok te staon vör ut bekende mènneke. Da's niks biezonders, zèt Sjengske, da kan ik ok, alleen nie zò lang!

Knilles kwam mit ziennen auto ien èn woeste vaort bej èn kruuspunt tow ie heurde, stop, stop, stop. Knilles rème de ènne motorrejer schoot veur nèvve 'n hin. Ik bin owven engbewaorder kloont en stem uut zien jassetes en al van af ow geboorte beej ow. Zo, zo zèt Knilles, en wor waarde geej dan toew ik ging trouwe?



Mien Prinsejaor is ten einde en ik mot eerlijk bekènne, dat ut vör mien 'n jaor is gewèst um nooit mèr te vergète.

Al hèt mien wie-ieg nie ien Gennep gestaon toch bin ik ervan overtuigd dat de Gennepse meense mien eivve entoesiast ontvange hèbbe.

Op 't Boerebal hèb ik al afscheid genome, mar ien dit stukske wil ik nog is alle bedaanke vör de spontane mitwcrking van allemaal, en dan speciaal Bestuur, Vorst, Raod van Ellef, Hofkapel, Burgemeester en Gemeenteraad en de Pliesie.

Mienen opvolger weens ik èn gezond en gezellig regeringsjaor toe. Bombakkers en Bombakkerinnen, heel veul plezier ien 't neeje karnavalsjaor weenst ow

EX-PRINS BOEDI



Ook met de karnavalsdagen voor een TAXI naar:

HARTMAN

Steedalerstraat 62 - Gennep

Tel. 1456

Het brood van

DE KORENSCHOOF

is toch bètter



JAC. NOGAREDE, Molenstraat, Gennep

BEGIN IS GEMAKT

Dorus en Grad stonde same te kieke, wat die kèels beej Kluutje zien huus klaor mieke. De wiend kwam uut 't ooste en was ieskaalt en de twee ware same al hōnderdvèrtig jaor aalt, De neusdrōpkes vèegde ze op tied wel wèg, mar op ènne keer schoot Dorus achter de hég; drek kwam ie trug mit ènne steen onder den errem en zèt: „kom we gón, hie-ier worde nie werrem” Grad zèt, mar ge meugt gèn muursteen wèghale, want ok den ennemer mot die betaole. As de pliezie 't ziet zulle ze ow drek nie bekeure, mar ge kriegt op zien minst de wie-lend van veure en wa motte mit eene steen now beginne of ziedde smeis nie goe-oed mèr beej zinne. 'k Hèb aaltied gèr mit ow roond meuge lope, mar gót op den aalden dag gèn flauwe kul verkope. We hèbbe suftetig jaor eerlijk op de wèrld gestaon en weelde now nog ien Roermund den bak ien gaon of duut da messchien allemaal de neeje tied; 't liekt mien ok nie dagge en 't verkiense ziet. Och Grad leegt now is nie langer te knojje, ge zeult mien toch vör die bakketen nie verrojje, we hoepele op en dan zak 't ow wel zègge 'k Zie van plan um den dōrste steen gón te lègge, dat liedje is vör ow toch zeker ok nie neej, draagt ok vōde neeje kèrrek ow steentje beej en nōw schoot mien dat ien ènne keer te binne, dat ik dor dan mar is mit mōs beginne. 'k Hoop, de nie of slechte betaolers ok te winne, dan kriegte we wel de cente allemaal binne. Weej bejaorde hoeve dan nie mèr ze wied te sjouwe en kunne zo beginne mit de kèrrek te bouwe. En 'k weet ze zien 't al jaore en jaore van plan, mar mienne goeie meens dor keumt mar niks van en as ze de menister beej de dōrste steenlègging haole dan duut dèn 'm èges toch zeker ok nie betaole. Jan en Alleman is dan mit vlag en meziek op de been mar weej dūn 't mit zien be-je stil achter taante Leen en volges 't achtentzèstigste plan wat ik op hèb kunne snorre zal op deze plets ien de hal da dōrste H. Mis gelèze worre en al is den dōrste steen dan ok gestaole, dor zal toch niemes ovver gon schandaole ok de neeje prins zal oons nie ien de steek gōn laote en der is èn hartelijk woordje ovver praote 't kan mien nie schille as dit ien de kraant wōrdt gezèt dan wèt ieder, dat ien de hei vör de kerk de steen is gelèt dōr Dorus en Grad van Dijk.

Jetten- van Diek

Gennep

Supermarkt, Zandstraat en Niersstraat

Het adres mit het grōtste assortiment
èn concurrerende pries

150 Jaor ervaring op kwaliteit

Salon „MARIANNE”

Hèdde vör de karnaval de heur lang,
Ziet nie bang,
Waant vör 'n „MODERNE” coupe
Bestèt kapper

van den Heuvel

al lang.

't Krult er.....moel.....moel.

Telefoon 1010

Markt 14

Gennep

Vör enne BROMFIETS - FIETS - GASFORNUUS
HAARD vör KOLEN - OLIE - GAS naor

Nöl Wilbers en Tonny

Hèdde iets kapot dan kunde bej oons ok goed terecht.

Zandstraat 26, Gennep.

„ZUIVELHUIS”

Speciaal in Zuivel en Delicatessen.

Melk, boter, Kaas, en Eieren, Conserven, Biskwie en
Chocolade, Fijne volvette BOERENKAAS
Hollandse Gruijere f 0,50 per 100 gram
Jonge belegen en oude KAAS met speldje

J. G. Noy-van Ansbèn

Zandstraat 88

Telefoon 1795

„SERVICE”

De service voor de melkbezöriging kost veul geld,
't Is de Melkboer die iedere dag wèr belt.
Loat um nie mit 'n fles mellik lope
Mar got en ziene wage de bejprodukte kope.

HUB. TIMMERMANS

Hoofdagentschap: Heinekens Bierbrouwerij Mij.

Groothandel ien dranken

Overall karnavalsplezier mit HEINEKENS BIER

GENNEP, Telefoon 08851-1812 (woonhuis 1618)



HOOFDAGENTSCHAP
HUB TIMMERMANS NV
Gennep

Kopt nog
bèter grej
en
GOEDKOPER
bej:
GOOSSENS

SPOORSTRAOT 126
GENNEP



— EERSTE KWALITEIT GEBAK
— ALLE SOORTEN TAAFTEN
— ECHTE LIMBURGSE VLA
Dagelijks vers
Alles voor U in gekoelde vitrine bewaard

J. van Bergen

Spoorstraat 90 Telefoon 1671

Heel veel plezier in dees dolle dagen
Vör Vat, Moet en alle blage
Wej staon altied kloar mit goed grej
In onze parfumerie, foto en drogisterij

Vör de Karnaval:

FLITTER, SCHMINCK, BAARDLIJM, HAARLAK
HAARPOEDER, HAARVLECHTEN, VUURWERK
HUIDPOEDER
ROLFILMS IN KLEUR EN ZWART-WIT
FLITSLAMPJES



NERGENS BETER - NERGENS VOORDELIGER
GENNEP Tel. 1495

Uw adrès

is beej

Snelstomerij 'Succes'

Spoorstraat 143 Tel. 1480 Gennep
MEVROUW ELLING

De gekste pries
van de karnaval

Iedereen
die mit de karnaval
nylons kepot velt
of kepot makt, kan
vör nog gènne gulde
'n paar mojje nèje
haole bej

van de LEST
heeft 't goedkoper

D'r mankiert
niks en!!!



Prinsheerlijk reed je altied ien enne wageen van

Autobedrijf Jetten, Gennep

ONGEKENDE SERVICE
JETTEN voor uw wagen, motor of rijwiel.
Vraag bej ons is naor gebruikte wagens.

't Rejbewies haole is teggeworg nie mekkelijk, mar bej rejschol van SAMBEK koomde
er nog 't vlugst en.



V.A.M.O.R. Rijschool v. Sambeek

Zandstraat 72 GENNEP Telefoon 1665

As de Prins ruupt:
Trouwe Gebloaze,
Get d'r wir en weg
van oons atelier
Nie eer!
Zó goed is 't dor.
Zie, dagge d'r ok koomt, op

Textielatelier HEIJEN

ROYAL

Zeer binnenkort verwachten wij

IRMA LA DOUCE

de film die maanden geprolongerd werd in de
grote steden

VEEL LIEFS UIT MOSKOU
de nieuwe James Bond

DE MAN VAN RIO
DE RODE LAMPJES

Op veler verzoek

LE LANGSTE DAG

Zie de wekelijkse aankondigingen in 't woensdag-
nummer van de Maas- en Niersbode.

Da hedde goed
bekeke!

vör
ELECTRISCH
SANTAIR
GAS en WAOTER
gon ze naor

MOOREN

Ien de Spoorstraat op 121
Telefoon 1868 ien Gennep

Vör al ow VIS en VISPRODUCTEN naor.....
NIKKESSEN ien de Niersstraot.

Ge kriegt alles schongemakt,
hillemaol zonder gruj

Aswoensdag kunde um 8 uur smergens al terecht

VISBEDRIJF NIKKESSEN

Zien ow NYLONS mit de karnaval kapot gegaon

STROOWINDER

hèt doze vol

Jovada's staon!

Markt 10, Gennep.

Er wört heel veel geprot
mal dizze kël
dut nog altied ien
ZUUPGEREI

JAC NOGAREDE

Molenstraat 14 Gennep Telefoon 08851-1553

PRAKTIJK THEORIE

— **RIJLES** —
f 8.— per uur

Alléén in Gennep bij

Autorijschool VAN ES

Picardie 131 Tel. 1762
10e les gratis

Hero hier...



Hero daar...



Hero overal...

En altijd topkwaliteit - fruitzuiver -
weergaloos fijn. Kies uw smaak.
Sinas, Cassis, Perl, Cerise, Grape-
fruit, Frambozen, Ananas en
Citroen.



ONWEERSTAANBAAR LEKKER



Hoofdagentschap

Hub Timmermans N.V.
Gennep

**KUNNING, KEIZER, ADMIROAL,
POPLA KENNE ZE ALLEMOAL!!**

Zunne goeje hebbe wej nog nie gehad



enne DAF van
GARAGE BERENDS

Gennep, 08851-1966

Langenboom

NOLET VIEUX
voor keurmeesters!



HUB TIMMERMANS n.v.
Gennep

JAN LINDERS
Supermarts

Volledige Slagerij
Aparte Groente-afdeling
ELKE VRIJDAGAVOND
tot 9 uur open

VLOT AFWIKKELEN
aan meerdere kassa's

ELKE WEEK EXTRA
ADVERTENTIE-AANBIEDINGEN
in 3 streekbladen

Hotel van Bergen
SINCE 1878

Zondag 28 februari, na afloop van de optocht, en 's avonds in de grote zaal

Stemming en gezelligheid

met het dansorkest THE LUCKY STARS
Entree na 7 uur f 3.—

Maandag 1 maart,
GROOT GECOSTUMEERD CARNAVALSBAL

met prijzen voor enkelingen, paren en groepen.
Aanvang 6 uur Entree f 3.—

Dinsdag 2 maart:

GECOSTUMEERD BAL

Entree f 3.—

Bezoek van de Prins - Sluiting van de Carnaval.

Maandag en dinsdag

DANSEN

van half 12 tot 2 uur.

Speciale versiering - alle bars in bedrijf.
Op alle dagen het bekende dansorkest

THE LUCKY STARS

Sportprijzen



EEN KEURKOLLEKTIE

Kom is kieke bej:

Horlogerie Juwelier

Th. v. d. Bergh

Niersstraat 7 Gennep
Telefoon 1834

Het Meubelhuis

K. HOFSTRA-VAN OORT

Niersstraat 4 - Gennep - Tel. 08851-1683

Vör feest te viere is 't karnaval.

Da wèt men zeker overal

Mar godde trouwe of motte meubels kope

Motte zeker bėj het Meubelhuus binnenlope

De hör zulle ow tenberge rizee

van al die hele lage prieze.

DE BESTE

vaste- en vloeibare

BRANDSTOFFEN

J. H. KONINGS - Gennep

„Och, och”, zucht Mam, „Die karnavalsdaag, wat te doen?”

Den helen huushaald zit slecht ien de schoen

Mam, lapt al die zurg en ow laars,

Kopt vur 't hele jaor FORT-SCHOEN bij

Teun Metselaars

Breng uw geld naar de bank
die U de meeste rente geeft!

4% rente

vergoeden wij voor gelden geplaatst op
spaarrekeningen. Minimum storting f 10.—

5% rente

vergoeden wij voor gelden geplaatst op
deposito-rekeningen. Minimum storting
f 1000.—

Nederlandsche Credietbank N.V.

Zandstraat 36

GENNEP

Telef. 1716

Als de karneval is afgelopen
Werd ter wer ien den hof gekrope
Zand wejt weg, want den is schroal,
Dor groeit niks op, owwen hof bleeft koal.

Wèj make owwe groond wer gezoond
Dan groeit alles goed mit goeje groond
Bel van Elk ien Oeffelts Hoogenhoek
Dan komme wej bėj ow op bezoek.

van Elk

voor tuingrond
Oeffelt, telefoon 08856-365

Hogendoek 15

Piedboeuf

FRANS WOUTERS

GROOTHANDEL in alle sorte DRANKE

mar vöral in

Piedboeuf bier

en de limanade PARASOL

Loodsstraat 28,

GENNEP

„Ald-Buitenzicht”

De haone zien tot rust gekomme,
Now vuur en vlam ut het gewonne
Mar urges worre kuukes groot
Mit Gennepse kermus make we die dood

Ald Buitenzicht zal dan wer pronke
Uut den as verreze werd er dan ow wèr bier ge-
drönke

Hald goede moed, mien klaante van over de brug
Op grote plaote stèt ter „Wij komen terug”

Annie en Piet van Ansbèn

En de rest



FRANSE BESSEN

Cassis de Dyon

COGNAC RAYNAL

De fijnste Cognac

OLD CAPTAIN

Ouwe Friesche Jenever

Onstenk vieux
de zachte vieux

Clipper Oude jenever

Onstenk
Inmaakbrandewijn

COEBERGH

Bessenjenever
Opwindend lekker

Nolet Vieux
voor keurmeesters

Nolet 5
Extra zacht

Nolets Anke r
een Openbaring



BOLS

„Elke Dag een Glaasje”

Vieux van

Vlek

Jonge Jenever van

Vlek

Oude Jenever van

Vlek

**ORANJEBOOM
BIEREN**

BIER uit één stuk

BIER van het puurste BIER

Hopplig BIER

ORANJEBOOM

BIER waarbij een man zich thuis
voelt.

PILSENER, DORTMUNDER
SUPER, OUD BRUIN

Slijterij Wijnhandel MIMI VAN DE KAMP

Telefoon 08851-1638

Spoorstraat, Gennep

Steeds voorradig De Gerenommeerde merken

RYNBENDE'S VIEUX
vieux speciaal***



VERMOUTH



OLIFANT oude- en jonge
jenever, Olifant VIEUX



SILVER WEB MISTELLA

RED BERRY zwarte bessenwijn
aperitif

Sinaasappel en grenadine limonadesi-
roop 1814 (extra geconcentreerd)

SEVEN UP

ook voor Long Drinks

**JONGE
DUYS**

IN IEDER HUIS
ANNO 1797

UNDERBERG

De tik in Jonge Jenever
of in Brandewijn

**HENKES
JONGE
JENEVER**

VOOR HEN DIE DE ECHTE WILLEN!



Het Bombakkes

Feestútgave van de Gennepse Vastelaovendklup

Hoofdredacteur:
ëne gekke wieze
Mitwerkers: en stelling
andere wieze gekken.
Financiering:
Zwolsman N.V.

TWEDE BLAD

VASTELAOVEND 1965

KRIEDE IEDER JAOR - No 11 + 8

Redaktie: Bestuur en Raod van Ellef, en die wete van niks!



PRINS WIM 1959



PRINS FONS 1960



PRINS HANS 1961



PRINS PIET 1962



PRINS FRANS 1963



PRINS BOEDI 1964

Ons interviewe bej de sportvrouw en de sportkèl van ut jaor!

Wej hebbe ien oons gemeente nog nie de moije gewoonte um ieder jaor de sportman en sportvrouw van ut jaor uut te roepe. Wej viende da jammer, umda er dan messchien nog meer minse en de sport begonne. Urgens anders hebbe wej veul plezier beleëfd en konne wej vör den Bombakkeskraant 'n interviewe hebbe, welke envraag wier iengewilligd en wa wej mit grote haand hebbe engenome.

„Gaot mar zitte“, zèt en leuk jong ding, tege oons. „Fietje Mulders kumt direkt!“

In heur kleurig kort rökske verdween ze dör de deur, nao en ons nog is enne betoverende glimlach mit fonkelende oge te hebbe besteed, althans zo meende wej da.

Wej waren mit de lift naar de derde verdieping gegaan, kwame toen op enne hele lange gang en daar ontdekten wej het naamplötje van Fietje Mulders, die de sportvrouw van het jaor was geworren.

Ien en moije kamer, wor nog moije aalde kanapees stonde, worrop ge ze lekker uut kunt ruste, zate wej te waachte op ons „slachtoffer“.

Bijna onheerbaar ging de deur ope en stond en aald vrouweke vör oons. Hur gezich was as ennen aalden appel zo gereempeld, wat er oons inziens op wees, da ze 'n zwaor lève achter de rug had en ze was gekleed zó, da wej en de foto van oons grötmoet mosse deenke.

Wej stelde oons vör, gaave de hand en ze zei „Engenaam“, mar ze kneep ien de haand, of er duumschoeve op kwaame.

„Gej komt vör 't interviewe mit de sportvrouw van 't jaor?“

„Inderdaad, ik zou ut biezonder op pries stèlle um 'n onderhoud te meuge hebbe mit ow kleindochter.“ Wej dichte toen en da moije ding, da ons binnen had gelaote mit den betoverende glimlach.

„Mien kleindochter, nee mar die is goet, IK bin de sportvrouw van het jaor!“

Ik stond kapot van mien ège te kieke, mar het vrouweke had da direkt ien de gate en stelde mar vör um ennen borrel te dreinke. Ze miek de deur los, waordör da moije meidje was verdwene, mar jammer genoeg onzichtbaar bleef. Mit grote lenigheid sprong 't vrouweke op de barkruk en riep op ennen ietwat kommanderende toon: „Jan, kom is hier, hier is enne kraantekèl, den mit mien 'n interviewe wil hebbe, messchien hèt ie en ow ok nog wat!“

Ik snapte der niks van, mar ze miek ut mien al wër gauw duidelijk, det Jan de SPORTMAN van 't jaor was.

Wej ware ientusse al op veul vör-

bereid dör de verschijning van het vrouweke as sportvrouw van het jaor, whiskey puur iengeschoonke en de twee Mulders nodigten mien uut, 't glas is lèeg te dreinke. 't Mot gezèt wej hadde nao al die sensatie wël 'n opkikkertje nodig. Wej voonde de situatie mar vrèmd. Het wier efkes stil um oons hin, mar toen kloont er uut de gang meziek en gehos.

„Karnaval“, zei 't vrouweke en hör oge glinsterde alsof ze d'er ok pas twintig was geworren en die van 't menneke nie minder.

Schalkje, schalkje, dochte wej, mar we zeije ut nie. De whiskey wier op neejt ien geschut en mit het gemak, wa ge nie kunt veronderstèlle, ging ut wër naar binne.

„Zèt now asteblief nie ien ut interviewe, dat Jan bej mien was. Da gèft mar geroddel ien de stad. Mar viende gej da interviewe now noodzakelijk? We kunnen der toch nog mar bèter enne neme?“

Het verzoek was zo sjarmant, da we wër dör de kneeje ginge, zodat we alles um oons hin langzaam ginge vergète.

Den aandere merge wiere we waker urges ien de buurt van 'n groot plein op de stoep. 't Interviewe schoot mit flitsen dör de muuje hères. Mar wa vör 'n interviewe...

Mit en ballunneke en de haand zien we toen mar urges nor binne gegaan, waar we 'n köpke koffie kregre. mar toen wej achter de bar nog zó'n onoogluk half verslete menneke zage oprijze, sloege we zo ongeveer van de krak af.

„Mar jonge man“, zei 't vrouweke, „Ik gleuf nie da geej van de kraant ziet, want geej duut ze gek as ge vör wa verrassende situaties gepletst word!“

„Laot ik ow Jan mar vörstèlle.“

Wej gawe hum de haand vör alle



DE POONT

Lang is 't geleje, 't was nog ien de tied dagge en 't vër twee uur mós waachte, vördat ze mit de poont kwamme.

Driekus stond mit de Lange en de Smaole achter 't huus van Piet van de Maos te waachte nor twellef keer belle, en heef gaf mar nie beej, dat ovver de Maos alles bèter was as van dizze kaant. De meense en de groond was bèter, en ok de knient ware vul dikker, da zolle ze èges drek wël zie-ien as ze an 't fettiere ware. Half bevróre en mit zeuve knient hotselde ze um twee uur 's naomiddags van Nabuurs óp Oeffelt en. De Smaole had de zak knient óp de rug, de Lange de zak bule en Driekus 't fret ónder de jas. Ik hèn nog ennen halleva Mark en we neme ennen borrel zèt ie.

De vrouw ien de herreberg keek en keek, en zèt óp enne keer, mar wa duude gille vör de kost as 'k vraoge mag.

Je vrouw, zèt Driekus, da sak ow is zègge. Weej zien feitelijk glasslieper, mar ik zie wël ze zien oons hier al veur gewèst.

Beej de Stadsherberg zèt ie, gót mar mit die dikke knient nor Moet, ik vat min hier ennen borrel dör zien ze grötter, en 'k zie blej dak wër ien Gennep bin.

zekerheid, „Jan Mulders, de man den alles kan“, zei het vrouweke. Hej mie-iek 'n lichte buiging nor mien en zei mit en stem as 'n kerkklok: „Engenaam“.

„En wa zèdde d'er van“, vraagt 't vrouweke. Wej voonde wel da wej 't getroffen hadde mit dit echtpaar, worvan de vrouw de sportvrouw en de man de sportman van ut jaor was.

„Wat echtpaar?“ zei 't vrouweke. „Ik bin nie getrouwd, hej zit mar bej mien as vriend. Ik kèn um vanaf de kakschoal. Sinds dieje tied hebbe wej altied same getraind. We zien nie getrouwd, mar Jan hiet toevallig ok Mulders.“

„Wat en sensatie“, liete wej oons ontvalle.

Jan had ientusse ennen dubbele

Twee vrouwkes



Merrege Mrie, 't dreugt wër gèn steek wor. Ik hèn 't voetbalgrei van onze Toon óp den draod hange, dat mot ie merrege en hebbe, mar ik hang 't mar beej de kachel.

Van öllie-je Toon? Mar dèn kan toch nie voetballe, dèn hèt toch nooit gevoetbald.

Dor hède glik ien Mrie, mar da gift niks, beej Vites zèt ie dor keunde aaltied mit óver.

Ja Nel, die kleine mennekes lope um da papier, mar as ge toch ien de kraant lèest ovver 't streupe, strieke en valle, dan zolde toch zègge, löt ze is óp enne zaoterdag roondum 't kamp, ovver 't Hèzeleland en dör de Maskemp zuke, dan hebbe ze toch en vracht endraad en valle, en da brèengt toch vul meer óp, iezier is duur.

Onze Wim hèt vroeger ok mit gespuld en dan gón ze nat bezwèt op de groond ligge en kriede ze ok nog zie-iek thuus.

Ja mar dat is teggeworrig nie mèr Mrie, die lope zich nie mèr ien 't zweet, da gèt allemaol tik, tak presies afgemete zèt onze Toon. Ze hebbe now al meer velde as goeje speulers, mar da keumt ok nog wël.

Wa zolle ze ien de hei van plan zien Nel, ze dün niks as mar mète.

Niks meens, da zien allemaol neej planne, mar de Dwarsweg en de Brijstraat hebbe ze toch moej ópgeknap, da is Russische petuum zèt mienne meens wat ze dor óp gedaand hebbe. Ien de zomer eene stofkraam en ien de weenter ene blubber, en ien de Nolenstraat stoppe ze af en tow ien de grote gatter wat van da pekgrei.

Zolle ze de wal now helemaal af gón brèke Nel, 'k zag tor beej Linders ware ze der wër mit doende. Ja Mrie, ien Gennep make ze alles neej, mar ien de hei blijft alles aalt, da is um de kultuur te bewaore.

Gej zègt now wël van kultuur mar wa betèkent dat now feitelijk. Wètte geej da nie? Dat is dagge keumt ture ien al de kuulle die dor zien.

't Is mit Hanneke van den Dreuge toch eindelijk ok ze wied wor. Wagge mien toch zègt Nel, dor stok now echt van te kieke en da hak achter die twee nie gezócht, ik voond 't aaltied zó'n parmaantig vrommes en now dit.

Nee, mar zo meen ik da nie, mar ze kriegt en huus beej de Blokhut. Och as 't anders niks is, mar 'k dócht al... Mar now mok óp huus en, want ik ruuk al dat 't kappes-moe-oes en 't enbraande is.

Wim zèt dor wël niks van, as 't mar nie da erig is. Mar die kèdels begriepie toch nie hoew druk weej 't aaltied hebbe.

♦ Ien 't modern bedrijf. Vörman: Wa duude gej daor Jansen? Janssen: Ik sliep en punt en mien potlood. Vörman: Dan meude wël oppassen, da ge gèn ruzie kriegt mit de vakvereniging, want dat is eigenlijk timmermanswerk.

♦ Jong tege zien meidje: As ik Ow lekker kus, roepte dan moeder? Meidje: Wörumm, wilde die dan ok nog kussen.

♦ Ik hoef ien mien hut gènne kalender op te hange, zèt Sjang. As mien vrouw 'n neje kleed köpt, dan is 't vörjaor, as ze mit enne neje Bikini rondlöp, is 't zomer, als er enne neje bontjas kumt, dan is 't herfst, en as ik en neje overhemd krieg, dan is 't Kèrsmis.

♦ Enne hele zatte meens wurd dör Hartman naor huus gebrocht. De vrouw van de zatte gèft Hartman tien gulden, mar hej zèt: De rit is al betaald. Nee, nee, zet de vrouw, as ik bej de slachter een pond vèrkessels haol geef ik altied 'n dubbeltje fooi.

Gej bring mien now een heel vèrreke thuus, dan meude wël tien gulden hebbe!

♦ Van Tunnes en de Schèle. Den dokter had de Schèle en rustkuur vörgeschre mit veul zon. De Schèle had vör zó'n kuur gèn geld en had zich daorvör en afgelège plets gekoze langs de Rijn, um zich in Adamskostuum nèt te legge.

Toen Tunnes de Schèle opzocht zèt hej: Schamde gej ow nie, um daor zo gaon te ligge.

Och wat, zet de Schèle, hier kumt toch niemand. En wörumm hedde gej dan den hoed op owwe kop?

Ja, er mos is iemand nève komme!

zet de Schèle.

♦ Het toppunt van dikheid is as ge enne schoenenentrekker nodig hèt um in de badkuip te komme.

♦ We zitte mit ut probleem van de getrouwde student. Tege zien vrouw zei d'r ene: Wej gaon naor bed, as 't kop is; we gaon uut, as 't munt is en wej gaon studere as ie op ziene kant blijft staon.

♦ Een vrouw kwam bij de psychiater en vertelde dat hurre man mit ut idee rondliep, dat hej enne koelkast was.

Och zet den dokter, dat is helemaal onschuldig, gej hoeft er ow gèn zurreg ovver te maken.

Gej hèt goet zegge, van genne zurg te make... mar as ie ziene moond ope duut 's nachts kan ik gèn oge toe doen... dan hèlt ut licht mien wakker.

♦ Driekus is „gesneuveld“. De drie dolla daag hadde teveul van zien ienkassersvermoge gevergd. Een van de politieagenten proibiert hum uut de geut te haole, umdat ut piepestele règende.

Neeeee zèt Driekus. Ik kan zwemmen. Reud urst mien vrouw en kien-der mar.

BOMBAKKES ien ut afgeloepe jaor

Het is dan wër zo vër. De tied van de Karnaval stèt vör de deur en da betèkent veul werk vör 't bestuur en de leje van de Raod van Elluf van Bombakkes. Da betèkent ok, dat er wër heel veul op papier mot komme, um oons eige aovende en den optocht en goe-oed verloop te laote hebbe. Zo vraagt ok den Bombakkeskraant wër de nodige enddaacht en de redaktie bringt gër zien hartelijke daank en alle, die vör 'n bescheide bijdrage hebbe gezörg, umdit allemol wër vör mekora te bokse.

Ien de afgeloepe monde is er dan ok wër druk en veul en soms lang vergaoderd, want de vereniging stond vör zeer belangrijke besluttte, en die van verstrèkkende financiele aard zien.

De goeje loop ien de karnavalsvereniging en het zuinig beheer van de cente ware oorzaak, dat 't beslutt dör kon gaon um dit jaor te komme mit enne hele neejie prinsewagen, en wa vör enne.

Wej hebbe dorvör de gratis mede-werking gehad van ennen aalde stadgenoot, de heer René Smeets en zien produkt zal ien Gennep zien beslag kriegre, in de werkplets van Tonny en dan zal 'n vaardige haand 't geval schildere en iedereen zal d'r perplex van staon, van 't gevaarte, worop de Prins dör Gennep zal reje. Hej zal echt goet op motte passe, want as ie der afvèlt, dan viende um nèrges mèr trug.

De belangstèlling vör 'n goeje karnavalsviering ien oons sterk groejen de gemeente is zo groot, dat na riep beraod vörrij jaor beslote is um 't Prinsebal 'n wèek te vervroegre en dan ennen extra aovend te belègge vör de aldere getrouwde meense en de vreegezele bove de dertig. Wej hebbe al zeveul generaties ien Gennep die karnaval gevierd hebbe en wille blieve viere, da de akkomodate vör eene aovend te klein is geworren, op zich en thema, worrop zich nie alleen de gemeente, mar heel Gennep mot berade, wille we ien de toekomst nie achterblieve en onze feestende gemeenschap nog plets kunne gève.

De ienvoering van dizze twèdden aovend was dus enerzijds um oons hoogtepunt, 't Prinsebal' wa te ontlasten en anderzijds um onze aldere karnavalsvieters en moije gelegenheid te gève um onder mekora te blieve, want op de eigelijke vasten-aovend daag is 't vör veul aldere te druk.

Vör d'n twèdde aovend is de belangstèlling ok groot en zal er gelègenheid zien um kaorte af te haole op donderdag 18 fibrewarie ien hotel van Bergen. Vör den aovend hèt 't bestuur 'n biezonere attraktie kunne entrèke dör het engagement van de Tanzmariechen van de Duisburger Karnavalsgesellschaft.

Er zien jaarlijks toch nog al wa moeilikheden te overwinnen. De Raod van Elluf mos worre engevuld, umdat er twee ware afgevalle. We hebbe ien Jo Gerits enne neejie gekrege, den vörlopig het Ministerie van „Dreug onderdak“ zal beheren en haope nao de karnaval de kring wër kompleet te kunne make. Het entrèkke van enne neejie Prins lèpt ok nie altied ovver roze. Zo hède d'r gennen enen, dan hède d'r tie-ien, waarut dan 'n keus mot worre gemaakt. En da was dit jaor wël heel erg. Mar zoas altied, mène we ennen heele goeije keus gemaakt te hebbe, net zo goed as mit Prins Boedi, den op 't Boerebal is afgetreje, mar de grote massa van Bombakkers mos hum toch laote wete, dat ie 't goed had gedaon, want „zonne goeije hebbe wej nog nie gehad!“ klonk spontaan dör de zaol.

Prins Boedi kwam vör de meèste nog as enne onbekende Prins ten tonele, mar wej zien der van overtuugd, dat heel Gennep hum now wël goed kent.

Nao de karnaval kumt er altied enne rustige tied, dan laote wej alles 'n bije bezeenke en we hebbe alleen vör 't goeje kontakt mit oons vermaarde hofkapel onder leiding van Willie van Dinter ene keer 'n uutstapje gemaakt nor Geleen, waar we op enne rëgenachtigen middag 'n ere-divisiewedstrijd hebbe gevold, den ok al tègevul. We hebbe dörum van verdriet mar en gleiske meer genome dieje middag.

As de vistied geopend is, dan zien we wër beejmekora um onze viswedstrijd te haalde en da betèkent dan ongeveer het einde van het seizoen. Wej hebbe altied pech, det er zeveul semiprofs onder de leje van de Raod van Elluf zien, da we Piet van het Hotel altied motte vraoge um 's aoves nog de vis te braoje.

Het neejie karnavalsseizoen begon mit 't openingsbal ien Hotel de Kroon. Op onzen aovend van drie janewarie hadde we kontakt gelèt mit Duisburg en grote endacht hebbe we dit jaor besteejd en de zitting, woren de afgeloeje zaol van Piet van Nöl zeker de beèste herinneringen en zal bewaore.

De leje kunne dizzen aovend gratis bejwone. Het ental „eige“ medewerkers was verheugend groot op dizzen aovend, worien Lam den Belg vör de goeje noot zörgde, toen hej op 'n kiske ging staon en daoren de verklaring gaf, dat hej dan ien ieder geval verzekerd er van was, dat hej gèn „platvloerse“ humor ging brènge. Op dizzen aovend was er vèder mede-werking van Kleef, de Lores en Braun en 'n moej koor uut Tegele.

Het Boerebal had 'n goed verloop. Prins Boedi werd op plechtige wijze zijn waardigheid ontnomen en het waachte is now op de neje Prins, den woensdagaovend op de bekende wies is verschene en het Bombakkesvolk.

Nao 't Prinsebal hebbe we dan op 24 febrewari den aovend vör de alderen en zaoterdag 27 febrewarie zal de Prins recipieren ien hotel De Kroon.

Wa motte we nog zègge van den groten optocht op zondag 28 fibrewarie. Niks anders as en hartelijk dankwoord bej vörbaot en allen, die vör ennen moejien optocht hun onmisbare mitwerking gaon verlene en det zien vör de buurtverenigingen, die ien Gennep gelukkig vör veul goeje dinge openstoan. Zo mot ut zien. En goeje samewerking ien heel de gemeenschap, dan kan er ok iets goeds uitgroeje en det weense wej alle meense en deg emeente van harte toe!

Viert allemal goed karnaval, laot het geluk van ow gezichte afstraole en gun de kiender veul plezier, zonder allemaol te buute te gaon, want dan is vör Bombakkes mar ok vör öllie eige de lol d'er af.



Een plaatje van „The Singing Brothers“ op onze zittingsavond.



...LAM DEN BELG...

We wete nog steeds
nie, wat héj now eige-
luk mit unne oonder-
jurk mot...



...Marlas zéj mit
den vastelaovend
ze iets gèt doe-
oen, dan kunde
d'r doonder op
zegge, dat wej d'r
wat mit te make
hebbe gehad!



Lingaro

GENNEP

BERGEN (L.)

Eén naam *in* **Levensmiddelen**

Eén naam *in* **kwaliteits Groenten en Fruit**

Eén naam *in* **top-kwaliteit**

vers Vlees *en* **fijne Vleeswaren**

ÉÉN NAAM **IN VOORDEEL EN KWALITEIT**



JAN LINDERS