



Het Bombakkes

★
Vrollie:
Deenkt en 't
Schrikkeljaar

Vastelaovend 1952

Plechtige uitgave van de Gennepse Vastelaovendklup

KRIEDE IEDER JAOR — No. 5

REDAKSIE: RAOD VAN ELF. RESIDENSIE: SPOORSTRAOT 137, GENNEP



PROCLAMATIE

Wej, Prins Jan den Urste, Prins Carnaval 1952, bej de gratie van alle Bombakkiërs en Klein Erpels, opvolger van onze onvergètelijke Prins Hub. den Urste,

Grootvorst van het Kernmisterrein,
Ridder ien de orde van 't Lèeg Ollievat,
Commandeur ien de orde van Brom- tot Fietsem,
Leenheer van de Smèerkül,
Generaal van de Moezelwien Centrale
Beschermerheer van alle Eët- en Koffietoffels,

laote weten en allemol de Vastenaovendgekke, die dit zulle lezen of nie zulle lezen, of heure zeggen of nie, de volgende benoemingen:

Ik, Prins Jan den Urste üt 't Riek van onze Vorst Piet, benoem als volgt:

Ex-Prins Hub, den Urste als Adjutant
Minister de Möbelfrits als Adjutant
Minister Lord van Snoekhoven Hofnar
Minister den Goldenbrür Ceremoniemèester

Verder blieden alle portefeuilles onveraanderd vör 1952 en heb ik, Jan den Urste, van 't Riek van Bombakkes útgevaardigd vör dizze avond de volgende elf punten:

Proclamatie vör 't Prinsebal

1. Viert Vastenaovend dat ge er mit plezier en terug deenkt;
2. Koffie is vör de zwakke, waoter vör de dreuge en alles van 15 tot 48% is vör 't Bombakkesriek;
3. En ütgestreken gezicht is niks; en vriendelijk gezicht dat get; en lachend gezicht is bëter, mar 't bèst is 'n Bombakkesgezicht;
4. Ieder hèt nodig en verzetje. Ze noemen mien ok wel is 't Plätje. Düt er nie toe, mar haald hoog de naam van oons stédje.
5. Praot nurgens ovver, nie roddele, mar got mit de Raod van Elf nor de speeltuin.
6. Betal dit jaor mar gèn belasting, verpruf ze mar dees daag (onheffing bëj de Raod);
7. Vècht nie in dizze zaol, vècht nie thüs, mar vècht tëge enne kwaoje droonk;
8. Lèent straks de hoond van owwe buurman, hang hum den hüssleutel en de start en lop hum achtermao en ge komt vaneiges thüs;
9. Tege twee uur zette owwe hoed scheif op één oor en probier dan de vrouw wies te make, dat het pas aacht uur is;
10. Iedereen mög gerust rëndjes geven, behalve de kasteleins;
11. Schudt nog mar is ien, nie te duk, nie te veul, mar ok nie te wènnig want ge mot vèrtig daag ien 't vöre zien.

Aldus gegève, dörgegeve, teruggegève en wer 's gewoon dörgegeve en op 't lèst heel gewoon gegève, wej, enz. enz. enz.

PRINS CARNAVAL 1952
JAN I.

Mien leus is aldus:

Drinke, danse, zwiere,
Gezellig vastenaovend viere,
Mak het bont, mar nie te dol,
Want netjes feesten gift dubbel lol.

De proclamatie vör de drie vastenaovenddaag werd dör de Prins op het bordes van het Stadhüs vörgeleze op Zondag 23 Februari um 12.11.

FEUILLETON

Het drama bej de Bloksberg

I.

D'r lag enne dunne mist ovver den Bloksberg. 't Was er zè stíl dat ge de heil koont höre groete. Enne haos zat ien en strükske te loere nor enne pannellepper, den van 't eene blömpke nor 't aander vlog. En bej, die van vervèlëndigheid nie wis wie ze mos stèke, soesde achter enne vette dauwperlin. Op de Black kraède ennen haon en vèegde mit zienen linkse vleugel ovver de grond schüns nor en kiep. Enne dowdrupel, den van erremoei gèn raod wís, zuchtte

dat de wèrld zu slècht was en dat ze niemand mit röst kosse laote. Hoog ien de locht trok en vlogmeschlen enne streep serpētēus. Toen kloont er enne verschrikkelike krēs dör de locht — alle diere, van klein tot groot, dat kroop, vloog of liep, stoond as en de grond genageld. Grad, den op 'n spierreke gras zat te soebele en luf tëge den bërrig lej, kreeg oge ien de kop as 'n pop van Sinterklaas... Vlak vör zich zag ie 't gebeure. 't Was alsof de wèrld ienēns ienviel. „Wat makte toch?" riep ie, mar zien stim viel üt mekaor as enne zak zaand. Ten minder tied dan en snèj wèk

Wordt vervolgd.

Wir Trinken noch ein:
aber es musz Hitdorfer sein

TEN GELEIDE!

Prins Carnaval heeft met zijn gevolg van ridders, hovelingen en schone jonkvrouwen in het stadje, gelegen bij de Maas en Niers, zijn intrek genomen. Onder gemoel en „gekrul" hebben velen van Gennep, in staatsiekleed of bonte feestgewaden, hem ontvangen. De bestuursmacht over de stad is hem nog niet overgedragen, maar toch heeft zijn Koninklijke Hoogheid dör één zijner vorsten mij doen weten, dat hij voornemens was, gedurende zijn verblijf alhier een eigen lijfblad, genaamd „De Bombakkes", uit te geven, en mijn medewerking daartoe verzocht.

Op de drukkerij van de Maas- en Niersbode is aan de uitgave van deze prinseneditie voorrang gegeven, zodat zij op de dag van aankomst van de prins ter perse kon gaan en verschijnen.

Het is niet van node dit blad in de belangstelling der burgerij bijzonder aan te bevelen. Zonder aanspooring zal eenieder niet alleen de koppen maar ook de artikelen en beschouwingen tot de laatste regel lezen en bestuderen.

In dit ten-geleide-woord blijft mij nog slechts over Zijne Koninklijke Hoogheid met zijn gevolg namens heel de bevolking van Gennep welkom te heten en hem te bedanken voor deze extra editie vol humor en jolijt.

Mogen onder het bewind van de Prins, de bevolking van Gennep, de vele bezoekers uit Noord-Limburg, uit Goch en uit Kleef aangename dagen beleven, verrassingen en voerend tot algehele verbroedering, waarvan voor allen niets dan goede herinneringen overblijven.

Burgemeester der stad Gennep.
Dr J. H. GILISSEN.

VASTELAOVEND 1951—1952

REGIERING VAN 'T RIEK VAN BOMBAKKIË

Z. M. Vorst Bombakkes I
De Ceremoniemèester
De Minister van Algemene Zake
De Minister van Schriefwerk
Minister van de Spön en Dwangbevelle
De Minister van Defensie
De Minister van Sociale Zake
De Minister van versiering
De Minister van Pers en Propaganda
De Minister van Enkleijing
De Minister van Pruufverziening
De Minister van Verkeer

Piet van Piet zienne Piet P. Geurts
den Golden Brur A. van Bergen, Gzn.
Huub den Bierpul P. H. Timmermans
de Pennelekker J. Mooren
de Loemmel J. Ritz
De Möbelfrits A. Smeets
de Leemknots H. van Arensbergen
Lord van Snoekhoven A. Metselaars
de Stempelknoepper H. Janssen
de Krummel J. Verhasselt
Wabedoelde H. Heijs, Jr
den Bolletunnes P. Janssen

Schriefadres: Minister van Schriefwerk: Niersstraat 20, Gennep, telefoon 144.
Gemakt 14 Februari 1952.

PRINS HUUB I EN VORST PIET MIT ZIENE RAOD



Afscheidsrede van Prins Hub I

Wej, Prins Hub I, Prins Carnaval van 't vörrij jaor, opvolger van Prins Marius den Eurste, Grootvorst van 't Gennepsthus, Ridder ien de Orde van Cambrinus tot Biervat, Commandeur ien de Orde van de Blauwe Knoop, Leenheer van de Kikvorsekül, Pachtbaos van Hènakker en Horsten, Beschermerheer van Hongerigen en Dorstigen, mien gemoed schiet vol en löpt ovver. Zuchten vlieden üt mien ogen en traonen wellen üt mienen Prinselijken boezem, want 't is de lèste keer dat ik mit al die titels tot ollie sprèek. Vorst Peter, ik bedank ow en owven Raod vör de grote steun den ik tijdens mien regering van ollie heb onderwonden. Het was blütengewoon gezellig um ovver zun mol stel gekken te mögen regeren. Verder bring ik mienen op-

rechte dank üt en onze Burgemeester mit zienen Raod van Ellef ('t zien er toevallig ok elf) vör de grandiose ontvangst mien bëj de installatie van 't vörrij jaor op 't Stadhüs te beurt gevallen. Dit zal ik nooit vergète.

De Hofkapel: die hebben wat krom was recht gebloaze. Ze hebbe zò hard gebloaze dat bëj de Kwèts de lampen van 't plafond vielen en dat bëj Wimke de Kreut, zaoliger 't vel van de dikke trom dör 't café vloog.

Verder wil ik nog en word van dank brengen en onze Hermonie, die zelfs 't hele jaor dör onze populaire Carnavalsmars gebloaze hèt. De diverse comités en allen, die op enigerlei manier hebben mitgewerkt en 't welslagen van de Carnaval 1951 mienen oprechte dank.

Bijna zou ik het beste pèrd üt mien

Prinselijke stallen vergète: dat is mien vrouw Louise. Ik kan nie anders zegge dat ze mien tijdens mien regering ten volle gesteund hèt, ondanks dat ze al dèt gekus van mien mar het en motte zien.

Bombakkiërs, mienen regeringstied is mit van den moisten tied van mien lève gewèst, ik zal den tied dan ok nooit vergète. Ik sprèek de hoop üt dat de nège Prins vör ollie enne goeien regeerder zal zien, waar ik nie en twiefel, en da gillie 'm trouw zult blieve, zoals ge dat mien ok hèt gedaon.

Dan heb ik en ollie nog en verzuik: Vier vastelaovend ien eer en deugd, mar vöral goed, halt dörbèj al tied hoog ow Genneps bloed. — 't Krölt er! Moel... moel!

Ex-Prins HUB DEN URSTE,
Prins Carnaval 1951.

De Vorst spricht

As wej terugkieken op 't achter ons liggende jaor, dan kunnen wej wat de vastelaovendviering ien Bombakkië betreft, meer dan tevree zien.

We hadden enne Prins, den onvergètelijk zal blieden en den 't zien opvolgers wel erg moeilijk het gemaakt.

't Prinsebal was en sprookje op zich en ok den optocht moog meer dan geslaagd hieten.

Gèn wonder dat wej dan ok mit 't volste vertrouwen de nège Carnaval tegemoet gaon.

Ik düt echter en beroep op alle Bombakkes-onderdaanen um er en prachtig mar nèt feest van te maken.

Springt gerüst üt rand en band, mar gènne millimèter over de schreef.

Ik dank iedereen vur de blütengewone mitwerking en slüt mit de volgende wins:

En plezierig denske en en lekker glèske,

Nao afloop nog en tientje ien 't vèske.

Vör wie d'r nog gèn hèt enne lekkere troel

Leve de nège Prins! 't Krölt er! Moel moel

Carnaval 1952

('t Ennige stukske da nie ien 't Genneps)
(stèt)

„Kijk eens naar de" — serpentines door het luchtruim!

„Kijk eens naar de" — confetti in de zaal!

Ja, ja, daar zit ik bij het knappend haardvuur en probeer te genezen van een hoofd-, borst-, buik-, benen- en armengriep en daar word ik zowaar gebombaktest — „Telefoon voor U", of U zo vriendelijk zult zijn en schrijve weer een stukske voor de Carnavalskrant". Waar zal ik het vandaan halen, flist 't door mijn arme hersens? Maar ik heb een hekel aan afzeggertjes en geef een kwart belofte.

En zo zit ik dan nu in de Februari-zon, en herinner me, hoe het verleden jaar was! Een daverende voorbereiding, lapjes kopen, kieren passen, optocht door ons huis, vruchtenmandjes arrangeren, zingen. En als de

(Advertentie)

RAOD VAN ELF.

't Mot oons van 't hart um allemol ien heel Gennep, behalve éne, te bedaanke vör de mois pries, die ze vör de Optocht hebbe gegève en ok vör de advertenties, die ze ien dit noemer gepletst hebbe.

grote avond daar is, een jouseuse entree in dierbaar Hotel van Bergen, dat er uit ziet, of vijftig paren tegelijk bruijloft viere. Kleurige slingers overal.

„Plantons la vigne!" Ouderen voorop, jeugd achteraan. Netjes buigen voor de heren van de jury en dan een tafel in de zaal uitzoeken en genieten van het bont gewemel, dat dichter en dichter wordt. Opeens valt ouderdom weg, zorgen op zij, geen moeheid meer, geen pijnlijke hier of pijnlijke daar. Alleen kinderlijk plezier om al het grappig gedoe, blijft over. Dat was 1951.

En nu... Een mens moet op verschillende soorten van hoogtepunten in zijn leven basta kunnen zeggen. Daarom nemen we nu afscheid van elgen Carnavalsvreugd en laten de initiatieven aan de jongeren over. Van achter onze gordijnen zullen we met dankbaarheid in ons hart de bonte stoet zien voorbijtrekken en in ons zelf zeggen: „Wij mochten 't ook een paar maal meemaken, een knappert, die ons de olijke en vrolijke herinneringen aanéent!" En heel misschien gaan we in een gezellig hoekje bij Piet van Nöl er eentje nemen (koffie met slagroom!) op de grote toekomst van Genneps Carnaval!

Dat Bombakkes leve! Heel lang!

EEN DOKTERSvrouw
UIT HET ZUIDEN.

DE RAOD VAN ELF

Verloren verleje jaor nao 't Prinsebal: en kunstgebit. Op weg van Gennep naor Heijen. Waarschijnlijk derde bom nève 't fietsenpad.

Lachbömkes

1. En barnevelder klap van Gradje Gie-bels en de Plasmeulen stapt rustig de Rijks-weg op. Ze hêt de stoomwals nie len de gaote, vur dat ie d'r plat tège de wég hêt ligge. De stoomwals gèt er terug wêr ovver hin. As de waals hur de derde keer nog verder de wég iengedrukt hêt stet ze op. Schud zich eens flink en zet: „Zunne haon heb ik nog nie mitgemakt”.

2. Ien de schol vraagt de mêster wie de braafste minszen zien. Jungske nummer 1 mènnt dat 't de Paus is. No. 2 zèt dat 't de Bisschop is. Júpke stèkt de vinger op en zet: „De putjesschepper Driekus”.

De mêster vraagt verwonderd: „Hoe komde daor bêt, Júpke?”

„Vanmêrge liet ie enne rôoster op de vût vallen en toen het ie wel en halfuur regelrecht mit Onze Lieve Heer gepraot”.

3. Paps zat zienen jong en vertelseltje wies te maken. „.....en toen het de wolf 't haske opgegèten”, was het eind van het verhaal. „Viende dat nie erg, menneke?”

„Nou erg”, zèt Júpke, „as dèn wolf den haos nie had opgegèten, hadde wêj 't wel gedaon”.

4. Júpke hêt en zuster van twintig jaar. Peter Knoebel kumt op bezuuk en Júpke nimt um apart en vraagt: „Menheer Knoebel, halde gèj van mien zuster?”

„Wat èn rare vraag, jong”, zèt Knoebel, „waorum vraagde da?”

„Ja ziede”, zèt Júpke, „gistere zei mien zuster, dat 't hur wil lun gulden wêrt was as ze 't wist, en ik heb da geld nodig vur enne lère bal”.

5. Vurrige maond most ie naor 't ziekenhûs um de amandelen te laote pelle. „Bende nie bang?” vraagt Moeder. „Oh nee”, zèt Júpke, „ik bin nie bang. Ik zal alles doen wat de dokter zèt, mar ik lot mien gèn kiendje ènsmere, zoals gèj lèst toen gèj ien 't ziekenhûs was”.

6. Ome Gerrit vraagt um: „Wètte gèj wat enne zebra is”.

„Zeker Ome Gerrit”, zèt Júpke, „dat is enne ezel mit èn voetbaltruij èn”.

7. „Wat ziet Júpke er toch akelig út!”, zèt de vrouw tège de meid.

„Ja”, zèt ze, „dat snap ik ok nie. En half uur terug hed ie nog heel stiekum en zît vijf appels, en pond kersen, drie tjsoo's opgegèten en toen het ie nog èn glas bier útgedronken”.

8. De vrouw van èn raodslid zei vurrige daag: „Alle kèls zien gek!” Het raodslid er boven op: „Nie allemol schatteke, d'r zien ok nog vrijgezellen”.

9. Gerrit most vur 't gerecht komme umdat ie nog al veul gedronke had. „Weledele Heer de Rechthank”, zèt Ger-titje, „ik was nie zat ik was mar èn bietje èngeschoten”.

„O”, zei de rechter, „dat verandert de zaak. Dan veroordeel ik U niet tot een week hechtenis, maar tot zeven dagen zitten”.

10. Tienuske get nor de tandarts, stapt binnen en gèt d'r zitten en rûpt: „Au. Au. Huij”. „Mar man”, zèt de tandendokter, „ik heb je nog niet eens aangeraakt!”

„Wéet ik”, zèt Tienuske, „mar ge stot op mien wintervûtt!”

11. Wat is 't verschiil tussen enne opti-mist en enne pessimist?

Gef enne pessimist en eind touw en ie hingt zich op.

Gef enne optimist en eind touw en ie begint èn sigarenfabriek.

12. Mien brúr was glisteren nog laot op bezuk. Um eif uur regenen.

„Dor kunde nie dur”, zei mien vrouw, „ge mot mar bij oons sloape”.

Efkes dornao was brúr verdwenen en wij komme um nurgens vienden. En half uur latter werd er gebeld. Stet brúr op de stoep. Driefnat. „Wat is dat now?”, rûpt mien vrouw.

„Och”, zèt de slimme, „gillie vraagt toch um te blieve sloape en now heb ik efkes mienen pyama gehald”.

13. Enne schatrieke mar verwande kèl kwam um de dochter van nette minse vrao-ge.

„Veul kan ik de dèn nie mitgêve”, zei de vader. „De rente van 't kapitaalje zal hugstens 1500 gulden per jaar zien”.

„Och”, zèt de kwast, „dat bedrag geef ik ongeveer per jaar uit aan zakdoeken!”

„Mar èn zunne snotneus gèf ik mien dochter effel nie!”, zei de vader.

DE VROLLIE

van de Raod

Ja, die vrollie van de Raod

Da gift ien Gennep veul gepraot

't Zien me smeijts ok raore dinger

Ge drèjt ze zo nie um de vinger

Ze hebben eigewiese tekse

Och ja, da hedde bij die sekse

Mar kort en goed, 'k wou iefkes dichtè

Overver die vrollie en hun plichte

Ze hebbe 't altied èvre druk

Gaot ze mar nao, stuk vòr stuk

En duk dan zien ze zò verbolge

Dat ze de mansluj achtervolge

's Mens motte ze al prakkeziere

Wat dat ze 's aoves zulle kilere

Ze koke onderhand 't ète

En zien dan smeijts 't zalt vergète

Dan 's middags, goei of kwaaoje zin

Ze zuuke zich èn stuk vriendin

En smoeze overver die è die...

Ik heurde... 't Is echt waar. Van wie?

Wa zulle wèj mit 't bal èntrekke.

Ik wil heel moj zien bij die gekke

't Liefst wil 'k sjiek zien, niet te bloot

Ik maak mien wang en lipkes rood

Neem lange rök, da mikt mien slank

En drink den allerduurste drank

'k Zal die, en die, en die wel lere

Stèk ze de oge uut, mit klere

Mar hald de moel, 't is èn geheim

Ik bin 't Zilver van Piet Hein

Vanaovend kom de mar wêr praote

Wie of we bêt ons stelletke laote

Dan wûrt 't vergaderen verdaag

En op èn draf naor huus gejaagd

Gaauf iefkes vòr de koffiè zòrge

De blage wêr ien bed gebòrge

Papier en potlood lit wêr klaor

Vergadering, dus praot, niewaor

Heel Gennep get òrst dör 't gesprek

Den is te wies, den is te gek

Dan wòrdt gezucht, van dat en dit

Enne kèl ien de Raod, da vèlt nie mit

Wa duun we mèrge, efkes drinke

'k Mot òrst bij die èn glèske drinke

Dan nor 't consultatiebro

En iefkes naor de modeshow

En Dinsdag mot ik ping-pong spiere

En Woensdag bridgen mit zien viere

En Donnerdag halde we raod

Overver de wage uut oonze straat

En Vrijdag òrst de film gaon zien

Dornao vergadering, misshien

En 's Zaoterdays, dan is 't wer bad

Zo ziedde wel, 't is altijd wat

'n Raodslid-vrouw is te beklage

Zij zit mit huushald en de blage

Mit alle zòrge elke dag

Dit is 't einde van 't beklag.

TIJL UILENSPIEGEL.



Zaolig Nejjaar

Mit Nèjjaar is 't altied èn alde gewoonte èn advertentie te plètsen. De zakenluj maken hier druk gebruk van um clièntele en begunstigers èn Zaolig Nèjjaar te winse. D'r staon dan honderden van die dinge op èn røj en niemand kriegt het ien zienen kòk die allemol te gaon lèzen. De zakenluj kiekeen efkes of hun eigen ZN., d'r ien stèt.

Um now op te vallen en zeker te weten dat ze gelèzen werd, zetten wèj ze d'r now ien. Hier hedde ze.

De Carnavalsclub 't Bombakkus weenst vrienden, clièntèle en begunstigers en iedereen dit dit lèst en Zaolig Nèjjaar. Ge kunt ok lèzen Gelukkig of Alles wat wenselijk is. Ok degenen, die dit nie lèzen èn Zaolig, Gelukkig Nèjjaar. Nie alleen vrienden, clièntèle en begunstigers, ok andere minse èn Gelukkig Z. N.

Wèj kiekeen nie op èn par gelukkigen meer of minder.

Sjef vanDiek, GennepsJulesVerne

As ge 't oons vraagt dan hebbe de aalde typen veul gelijje. Ieder pletske hêt er, de een meer de aander minder. Mar as ge òrges koomt en ge begeent ovver de gezelligheid te praote dan haole ze die typen op. We glieve nie dat èen plets zonder die knape kan en we glieve ok, dat 't maniere dorvan èn negerij zol stempele tot èn gemeenschap wor 't gèn leve was. Ge mot 't dan ok nie ze letterlik neme as we dit stukke beginnen mit te zegge dat de aalde knoepers veul geleje hebbe — da wil alleen mar zegge dat wej eiges aald worre en dat we langzamerhand eiges tot die aalde beheure. Da's niet zo moj, zeulde zegge.

De gratis rit ovver de Maos

Gennep hêt natuurlijk ok ien vroeger jaore zien typen gekènd. Dor hadde onder aandere Sjef van Diek. De aaldere onder ons hebben 'm wel gekènd. Sjef stond ien de zomerdag as de vroegmis út was al op de Niersbrug. Dor was ie nie weg te slaon. Ziene zwaore baord, worien de zeiver van prumme van 'n half jaar zat, smeet ie dan mit èn elegance die èn mannekeim um nie verbèterd zol hebbe overver de leuning en keek dan as enne apostel met slimme eugskes nor de sluze van de Meule, woorooder 't waoter ien èn gladdè baon wegschoot.

't Was asof Sjef út dèn ènblík inspiratie opdeej. Ien den tied van èn sneej wèj stoonde d'r èn par um 'm hin, meestal luj, die net as hej út de kerk kwame, wor ze nie veul wieër as achter onder de ton hadde gestaon. Sjef begon dan te vertelle. Ounder oons gèd: hej wis altied wat en hej drejde dat zò fijn út den èek, dat er meense van overver de brug ware, die extra nor de vroegmis ginge um 'm dan te heure. D'r ware der bêt, die Sjef nie begrepe en die zeijje latter: „Liege as den knaap düt. Ik gleuf van al wat ie zèt niks”. Dat ware meense zonder fantasie, feitelijkte ongeluklidge stakkers, want wie nie ien staot is èn aordigheidje te verwerken en te waardere, kan zich wel lenzaalte.

Mar goe-od. Sjef had 't woord. Duuzend zò goe-od as enne keer vertèlde hej van zien visavonturen ien de Kolk, bêt 't Gennepèrhus (wor 't ok nog spokte), ien de Maskèmp, èn de Wittestein (wor ge toe nog goe-od komme kos en wor 't fijn vise was ien de wisse) en natuurluk ok van de Niers ien de buurt van de Kèndel. Hej begon aaltied mit 'n schilderej op te hange van 't weër en de umgèving, waorien zien verhaal zich afspeulde, en da trok. Dorbej sprak ie net alsof hej 't gebeurde op 't zelfde ogenblik vlak vòr zien oge zag afspeule.

We glieve dat Sjef as ie letters gevèrte had en 'n goeie viefdig jaar latter was gebore, hej enne goeie radioverslaggever zol geworre zien. Hej had dan goe-od Han Hollander kunnen vervangen en we zolle d'r gènne slèchte èn gehad hebbe. Oonder het vertelle düt spiertste hej afgezouwde tabakssap overver de leuning van de brug ien de Niers en was zò druk ien de wèer dat hej Kalverjòpke, dèn op zienen vaasten stenen paol vlak te was komme zitte en dèn iedereen groette mit: „Maw-maw!” nog nie èens heurde.

Zonder vèrgeld...

Van Sjef is ok 't verhaal, dat elgelik vòr enne profeet as Jules Verne, bestimd was. We hoeve dat feitelijk nie te vertèlle, mar vòr de meense, die dat aalde Gennep nie kende, wille we 't efkes út de doeken doen. Welnow dan, Sjef zat op enne keer ien de Maskèmp te visse — te snoeke, bèter gezèt. Hej kriegt beet. Dèn vis trekt den upper mit 'n kracht onder, dat Sjefs gèrt ien zien haand trilde. „Wat heb ik now?” zèt ie verbouweried. „En 'k had 't nèt gezèd of ik krieg me toch enne ruk èn mien gèrt, dat ik ien 't waoter val. Mar 't moiste was dat ik nie ien 't waoter viel, mar op de rug van enne snoek, dèn wel zo groot as enne walvis leek, terecht kwam. Vòrdat ik wis wat er verders gebeurde, zat ik al MIAAAN OP DE MAAS, HOG MAR AALTIED OP DE snoek. 't Ging recht nor den aandere kaant. Ik mende dat m'n lètste uur geslage had. As de snoek mar efkes dook dan was ik de pineut, dan was Sjef d'r gewèst. Toe we host èn den andere kaant ware en ik docht dat ik 't er toch nog lèvend af zol brenge, mikt ie èn draej en... wèr de Maos op. Dor godde hin, docht ik. Mar ik had geluk. De snoek was de kwaiste nie. Want hej zwom mit mien naor hetzelfde plekske wor hej mien 't waoter had ingetrokke. En wette wat ie deej? Vlak èn de kaant gekomme, sloeg ie enne keer mit zien start en... floep dor zat ik wèr ien 't gras”.

Dit mot 't sterkste verhaal zien wat Sjef

De lotgevallen van enne Sneijkèl

Ik begon as èn vlòkske. Toen d'r dūsende en dūsende op de grond lagen, hebben ze èn belleke gemaakt en mar gerold. Gròter en gròter wier den bal, totdat ie nie mèr te hantieren was. Mit èn schòp hebben ze mien lief toen recht en lang geslagen. En twidde belleke wier gerold totdat ie dik was as enne kop.

Ik begon op enne kèl te lieken. Mar d'r zat nog gèn lèven ien. Twee kaolen wieren mien ien miene kop gestoke op ènens kon ik zien. En roje wortel as neus en ik kon riken. En appelesineschil mit tåndjes en ik kon warechtig praote. Ik was schienbaar nog nie nor de zin van mien makers, want enne alde hoed wier op mienen kop gezet en enne lap as das. Wermer kreeg ik 't er nie van want van binnen was ik ummers sneij. Mien makers dowden nog èn wèrskanten èn bòlleke sneij en ien de linkse haand wier en bessum gestoke. Dor stond ik wit mit enne bessum ien de haand. En toonbeeld van reinheid.

Mien makers ginge èn par mèter van mien af staon.

„Now liekt ie zilver op Joep mit de Snor”, zeijen ze.

En par uur stoond ik zo alleen ien een richting te kiekeen. Opens begon 't te regenen. De wortel viel op de grond, en de appelesineschil hing ien den das. Ik had gèn gezicht mèr. Miene kop rolde ien de sneij, de kaolen lagen enne mèter verder. De bessum wier út mien lief getrokken en enne dikke blubber wier weg gekèrd. Op èn zakte ik scheif. De bròk lagen overal verspreid en Joep mit de Snor had twee en èn half uur geleèfd.

Ut de weèrmakerej

Wèrberichten van 't Koninklijk Nederlands Genneps Instituut, Den Bloksberg, filiaal van Den Bilt, geldig gedurende de Carnavalsdagen. De kalme stemming die op 't ogenblik stiekum èn 't sudderen is, wèrd Zondagmerrege bedreigt dör èn depressie die snel Gennep nadert út Noordelijke richting. Kans op onwèr. Na de proclamatie van Prins Carnaval 1952 vanaf 't Stadhus zulle de straote zich langzaam vulle mit gelaofje minse. Na 't trekken van de optocht, waarvan de donderslagen van de groepen ver ien den umtrek te hōren zullen zien, volgt bliksem en ienslag in de café's en zaolen. De geweldige soes van carnavalsliedjes en muziek zal zich verminderen mit èn kalde depressie die út Ottersum nadert en langs de spoordiek overver de Maasbrug dur 't Verhuus nor Oeffelt trekt. De lètste sprütjes en boerenkool zullen bevriezen.

Disse depressie verwijdert zich snel ien de richting van 't Westen en zal Brabant verlaten bij de Moerdijkbrug. Onder de pielders van disse brug zal ze mit èn gèrt op zeenik gaon zitten vissen en 't Westen zal bowve de Moerdijk prebiere mit èn krümeltje en snukske of èn plätje te verschalken.

Hèn de Snèjer lag doodziek ien 't bed en vuulde zich nog te muj um de oge los te deen. Hej keek nie nor 't Waald waarover enne koppel kraje vloog. Hej was op. De dokter dèn 's kwam kiekje, wis dat 't gauw mit 'm gedaon zol zien. Dòrum had ie tège zien vrouw gezèt: „Lot mar enne liter koenjak haole en gèf owwen man af èn toe mar èn glèske”.

„Hanneke”, riep de vrouw nor heur kiend „got 's efkes vòr Vat enne halve liter koenjak haole”.

Hèn miek de oge half los en mit ienspanning van al zien kraachte zei ie zaacht: „De dokter hêt gezèt enne liter”.

vorderd aan het onderzoek van de ambtaren onderwerpen.

Art. 11118. Het is verboden, zich in het openbaar te vertonen het aangezicht geheel of gedeeltelijk met een masker bedekt of op enigerlei andere wijze onkenbaar gemaakt, tenzij met vergunning van de Burgemeester.

Art. 11119. Het is verboden, in gezelschap met iemand van andere kunne te zitten of te liggen op openbare wegen of dijken of op humne bermen, plootingen of onderkant.

De beste Schlager van 't seizoen

(Muziek: Zoviel Schwung)

Motto: Krisje.

't Is wèr Vastenaovend,
't Is wèr Vastenaovend,
Wèg mit de zòrge,
Want de Prins mit de Raod,
Komme now en de praot
Hør wat ze zegge,
't Spul kan now beginne,
Laot ons vrolijk zinge,
Prive en danse,
En now mar èn de slag dees dage,
't Zal kròlle, Moel, Moel.

Schud es ien, der is nog zat ien 't fuske,
En gèf mien dan èn lèkker kuske,
Veul plezier, de Raod gèft veul vertier,
Speult de meziek,
't Lied van Bombakkes,
En zò knus, en zò knus,
Kom we schudde nog 's vol,
Lang lève de lol.

Hitorfor Bier gèft plezier

oot vertèld hêt. En 't mojje d'r van was dit nog, dat alle meense, die nor 'm stoonde te lùstere, van alteratie gènne moonnd los mieke. Alleen Kalverjòpke dèn op den steen was blieve zitte, dèn 't vertelselke ok al van bütte kende, zei èn 't eind d'r van: „Maw-maw!”... KNILLES.

VARIA

Laconlek. — De belastingdienst vroeg aan het gemeentebestuur inlichtingen over een bepaald persoon. Antwoord gemeentebestuur: „is overleden”. Drie jaar later vraagt dezelfde dienst opnieuw op hetzelfde formulier inlichtingen met verzoek alsvooren. Antwoord gemeentebestuur: „nog steeds overleden”.

Hondenbelasting. — Nooit kreeg ik een aanslag in de hondenbelasting en nog minder had ik een hond. Ik bezit echter wel een vrouw, maar als ik daar belasting van moet betalen schenk ik die aan B. en W., want geld heb ik toch niet. (Uit bezwaar-schrift tegen aanslag).

Zelfbewust. — Ik deel U mede, dat ondergetekende van geboorte af invalide en niet in staat om te werken, getrouwd is en op deze wijze tracht in zijn onderhoud van zijn gezin en zijn eigen te voorzien. (Uit brief kermisexploitant).

Jachtdelicten. — Opening en sluiting van tijdelijk beschermde vogels. (Uit brief jachtclub).

Kluiterjet. — Dit is het vierde kluiterjet, waarmede U mij het riet in stuurt. (Uit aanvraag woonruimte).

Waar werd oprechter trouw. — Mijn verzoek is derhalve: Wegens zenuwziekte van mijn vrouw wil ik een woning voor mij alleen hebben. (Uit verzoek om woonruimte).

VRAAG EN AANBOD

Heb enne dikke eiken noest achter 't hûs liggen. As ge hum ènkiekt, kleuft ie zich van zelf.

JAN NEUTJES, Kikvorsekùl.

Bêt oons stèt nog enne verroeste kachel. As men er f 150.— èn spendiert is ie wèr nèt.

VAN KLAITTEN, Lange Ven.

Mien Zog, van de snút tot 't stèrtje gemèten, 2 meter 67 cm, hêt biggen gekregen. Vier en dertig. Zoveul da'k er van verkoop. En gaon d'r drie ien èn braojkastrol.

HEN DE GIETER, Hei.

Mien biel is bot. Kan ze nie mèr gebrùke. Durum verkoop ik ze.

EEN UUL, Aaldonk.

Geen beleggung. Hedde gèld te veul, brèng 't bêt oons. Wèj weten er weg mit.

RAOD VAN ELF.

Mèrgen gèn schol, Henkie het 't schriefkriet opgevèren.

De Juffrouw van de Kleuterschool.

Vur minse mit dikke kòp. Weckfruit te koop: prùmmen, slenen en hougpappelen. Ow gezicht trekt helemaal weg. Ze zoer zien ze.

VROUW KÜPPERS, Picardie.

Zwaore dakpannen te koop. As ge ze op de hersens kriegt, hedde nurgens gèn laast mer van.

JAN VAN KLUTTEM, Groes.

Lège flessen te koop mit voornamè etiketten. As ge ze ien de kelder op en rèjtje zèt, hedde èn moj gezicht.

HOTEL DE KNATSKNOTS.

Ik heb geweldige klein èrrepele. Ze stinken de pot út. Minzaam aanbevelend.

DE SCHROEF, Gennepsveld.

Ontlopen: ènne „Rivalterrie”. Biezondere kentekenen: Stèt stief van de luus. Lùstert nor de naam van „Lady wilwel”.

MEVR. VERDUMMELE, Plasmolen.

AFGELUUSTERD

Pèt: Hedde ok al heure vertèlle, dat er op 't boerenbal bêt de Kroon fleenk gekankerd zal worren?

Driek: Ezel, die ge ziet, begriepde dan nie.....

Pèt: Wa... gèj bint enne ezel.

Hent: Ho ho, 'n bitje kalm èn, ik heur der ok nog bêt.

Driek: Ja Pèt, ge mot mien goed verstaan. De kankeren zit 'm hierien, de de lèje van 't orkest Teh Melody Makers mit de Vastelaovendaag ien de zaol foto's zulle verkopen, waarvan de opbrengst vur 't kaankerfoonds is.

Alle drie: Now, daor dūn we zeker èn mit.



Ex-Prins Huub den Urste, dèn efkes vòrdat Jan den Urste den troon beklom, zien waardigheden èn de wilgen gehangen hêt. Hier ziede um nog ien volle praal. Hej dèj 't mar wat goed!

CARNAVAL:

ORANJEBOOM BIER

Bezukt mit de Carnavalsdagen

Hotel De Kroon

OP DE MERT

ZONDAG 24 FEBRUARI:

Büttengewone Show

De gehele dag Carnavalsstemming.
Entree vrij.

MAANDAG 25 FEBRUARI:

Gemaskerd Bal

Costuumprizen voor: origineelste groep,
grootste groep, mooiste paar, origineelste
paar, mooiste heer, mooiste dame, troost-
prijs.

DINSDAG 25 FEBRUARI:

Gemaskerd Boerenbal

Diverse prijzen. Versterkt Orkest „THE
MELODIE MAKERS”, o.l.v. Elings.
Ingang Houtstraat — Aanvang half zeven.

H. M. Nillesen

Brood- en Banketbakkerij

ZANDSTRAOT 43, TEL. 236, GENNEP

Vör goeje, sterke en moie meubels motte
zien bëj

Hub. van Bergen

„Meubeleerijning Gennepe”
ZANDSTRAOT 23, TEL. 47, GENNEP

't Aalde en vertrouwde adres vur borrels
en bier is nog altied

Café

HOF VAN LIMBURG

ZANDSTRAOT, GENNEP

D. A. STAPPERS

Sluit Alle Verzekeringen

Carnaval bringt Carnavalschlagers
Wej bringen de nieuwste

Kienderwagens op kogellagers

MARTIEN WILBERS,
ZANDSTRAOT 44, GENNEP

Hedde koeien of kalver te verkoep,
Dan kumt WIM NOY wel efkes ènlope.

B. W. NOY

Veekoopman
ZANDSTRAOT, GENNEP

Om de bèttère waor te kope
Efkes naar de

NIERSSTRAOT

lope

(De Kalverstraat van Gennepe)

SALON „MARIANNE” Tel. 243
Dames- en Herenkapsalon, Parfumerieën

FIRMA THEUNISSEN
Telefoon 62 Galanterieën

M. A. DORRESTEIN-DE LAUWERE
Telefoon 67 Fotohandel — Drogisterij

Fa P. J. JETTEN-VAN DIJK
Telefoon 44 Levensmiddelen en Drogisterij

A. WILBERTS
Telefoon 214 Moderne Vleeshouwerij

J. G. NIKKESSEN
Telefoon 158 Visbedrijf

W. H. REIJNEN
Telefoon 233 Zadelmakerij en Lederwaren

L. GEENE
Brood- en Banketbakkerij

FIRMA MOOREN Telefoon 144
Gereedschappen, Kachels en Forniizen

FRANS DEN BOER
Telefoon 60 Manufacturen en Bedden

SPECIAALZAAK 'T HOEKJE Tel. 204
Luxe Art., Glas, Porcelain en Aardewerk

Daor hoeven wej verder nie ovver te pra-
ten: KAOLEN en BOUWMATERIALEN
kopen alle Bombakkes-onderdaonen bëj De
Vorst.

FIRMA

P. J. GEURTS-VAN BERGEN

TELEFOON 46, GENNEP

As ge wat goeds wilt kope
Motte is bij Moore binnenlope
Ge wèt wel in de Niersstraat
'n Adres nog van vroeger
Daor kopte gereedschap ok vör enne voeger
Emaile, Aluminium op elk gebied
Ok haarde en kachels, fornuus en zoiets.

Fa. Mooren

NIERSSTRAOT 20, GENNEP

Ge mot es kieke wa ge bej ons kunt kope
As ge daer daag es op komt lope
Panne wor ge van alles ien kunt bakke en
Zelfs kiep en taart, we zulle 't mar
braoje,
verraoje.

TECA-wonder-bak en Braoj-pan

bej:

LEI VOSS

OP DE MERT

Hedde mit Vastenaovend zo gek gedaon
Dat oowe kous is kepot gegaon
Bring 'm dan gauw nor:

'T MODEHUUS

Dan hedde 'm ien en wèèk wèr thuus
MARKT 10 GENNEP TEL. 231

Minse, ik zal ow us wa vetrelle,
Ge mot reje op enne GAZELLE
Wej hebbe haarde en kachels um te
en ok Butagas um op te kòke stòke,

Arn. Wilbers

Gennepe

Wed. P. Geurts-van Bergen

Ottersumseweg, Gennepe

Café — Restaurant
NIEUW BUITENZICHT

't Hele jaor dör, dus ok mit de Vastelao-
vend, is en blieft 't

Linders voor Zuivel

L.V.Z.

L.V.Z.

L.V.Z.

Vor

Klein erpels

MAISON SMEETS

As ge èns èn borreltje wilt drinke

Motte iets goeds neme um te klinke
Vraag NOLET 5 ien-de slieterej of café
Want ovver dit merk is iedereen tevèrje

j.a.j. nolet - schiedam



Extra zacht en belegen

Z.O.G. Nolet 5
Z.O.G. Game Cock.
Zoete Bessen
Cognac Nolet
Fijne Likeuren
Dry Gin
Citroengenever

Voorburg
Fladderak
Schilletje
Jenever
Brandewijn
Oranje Bitter
Advocaat

Agent en vertegenwoordiger vör Noord-Limburg:
J. H. NOGAREDE - Telefoon 213 - Gennepe.

MEUBELFABRIEK

Van Bergen

De zaak mit 135 jaor ervaring breengt
ow alles op meubelgebied.

Alles eiges gemakt.

Goeje Lozies en moje Brille kopte
ALLÉÉN bej

SCHUT

EMMASTRAAT 9 - GENNEP.

Knuffele ze mit de Carneval owe bril
kapot, kom dan mar gaaw bej oons, we
hebben zo wer verrig.

Vör mojje Bloeme, Plaante,
Grün en zö'n grej

motte zien bej

VINCENT VAN RIET

Stëndalerstraat, Gennepe, Telefoon 72.

M. A. HENDRIKS

Grünthandel

ZANDSTRAOT 6, GENNEP

Vör Diepvriesgrünte

motte bëj oons zien.
Wej brènge ien 't smitje van de weenter de
zommer mit al zien vietemine in Ow hüs.

Wilde iets aparts drinken, dat 't teungske
Dan motte zien bëj streelt,

TIJTJE JETTEN

CAFE A.B.C.

Daor kunde iets kriegen, wat ieder is nor
ziene zin,
En dat is 't bekènde HITDORFER PILS.

Goed
Goedkoop
Gruwelijk sterk
Geweldig moij
Gennepe

SCHOENEN

Dameschoenen om te zoenen
Tussen twee haken en ogen
heb ik liever da ge 't mien düt

TEUN METSELAARS,

Zandstraat 22, Gennepe, Telefoon 66

Motte èn nèj hüs bouwen,

Kom dan naor:

P. PEETERS,

NIMWEGSEWEG, GENNEP

't Vèlt wel nie mit um bej ons te komme,
want de klièneweg is altied ève vies en
smerrig, mar bel efkes noemmer 98, as ge
DRUKWERK nodig hèt.
Wej waoje d'r wel dör um ow ze nodig èf-
kes te komme bezüke.

Drukkerej K. J. van de Lèst

KLIENEWEG 30 — GENNEP

TABAK — SIGAREN — SIGARETTEN

Bij

J. VAN DE LOO

Bushalte Zuid-Ooster
SPOORSTRAOT 152, GENNEP

't Is gek, dat ik 't zeg, mar de FIETSE van

FIETSE MAT

zien dit jaor wèr 't bèste.

HET RIJWIELHUIS FIETSE MAT

Düt gek mit de Vastelaovend
Mar ziet vör de rest verstandig
Lot

Henk Hermse

ZANDSTRAOT 48, GENNEP
Owwe kapper zien.

Hedde nao 't feest enne kaoter,
Drink dan as te blieft gèn waoter.
Wej hebbe appelsiene en iets in 't zuur,
't Is heel lekker en nie duur.

bej oome Jaap

JACK JANSSEN

GROENTE en FRUIT
ZANDSTRAOT, TELEF. 141, GENNEP

PRIMOFOL

wördt èn verrassing vör Gennepe.

Vör al de Poppe, die nie mèr kapot kunne
valle.

Vur ontwikkelen van Carnavalsfoto's mot
ge zien bëj

Ben van der Heijden

KERKSTRAOT 7, GENNEP

De Stadsherberg is wel bekènd

Um de draank en amusement
De borrels dñn we goed vol
en dan ziedde zo èn de rol.

't Vanals bekende adres:

Wed. D. GOOSSENS
ZANDPOORT, GENNEP

SLACHTEREJ

J. NOY-Wouters

MERT 12, TELEFOON 8, GENNEP

Vör alle draanke, zwak en sterk
hebben wej 't goeie mèrk.
Grauwe Hengst den kènde toch
jenever van süker en wa rog.
't Phoenixbier is ok wèr bèst,
mar bewaor 'm nie tot lèst.

JAN BOUMAN

Café — Billard
ZANDSTRAOT, GENNEP

Enne baord is hard en prikt wat stèrk,
De vrollie vinden dèt vast gèn wèrk.
Vör da ge nor 't bal gaot stappen,
Komt eurst bëj mien om ow op te knappen.

G. VAN DUUREN

KAPSALON
ZANDSTRAOT, GENNEP

Slecht licht, vrènde gezichte
Wilde hüs, kantoer, fabriek verlichte
Motte mien es efkes en bodschap sture
Dan verschiept

HERMAN VAN DUUREN

Electro- en Installatiewerk
Alles op arbètaling
ZANDSTRAOT 9, GENNEP
Telefoon 45

Al hedde nog ze gek gedaon
En de schoen z'n d'r bej kapot gegaon,
Brenge ze mar gerust bëj mien
Dan zulle ze d'r wèr als NIJ ützien.

Schoenmakerij:

G. THEUNISSEN

EMMASTRAOT, GENNEP

Vrollie en kèls vn Gennepe en Umstreke.
Ze zeggen wel eens de oge los of de knip
los. Mar as ge bej oons komt as de Stoffe-
knip los is, da gaon de oge vanzelf los, as
ge de priis ziet van de

Mantels, Mantelpakken en Costuums

bej

„MODERN”

GENNEP

VASTETIED IS KAASTIED

Wej hebbe alle sorte, van jonge tot hele aalde. Verder alles, wor ge op Vrejdag van meugt halde.

Jan Nuy-van Ansbèn

Besteej ow Geld goed,
Gaot daorum mit spoed,
Nor de weenkel van Bertisen zienen Hein,
Want daor zien de vleiswaor fijn.

Slagerej
H. Bertissen-Schaap
SPOORSTRAOT, GENNEP

Hotel — Café — Restaurant

De Tulakker

Wed. Timmermans-van de Loo
SPOORSTRAAT 108 — GENNEP

Zuid-Ooster Autobusdiensten N.V.

Telefoon 5, GENNEP

Autobussen

voor binnen- en buitenland.
Concurrerende tarieven.

Bej van Ansbèn hedde bej enne borrel
of pötje bier, altijd veul plezier.
En ge kunt dor ok, dat wette,
Ow in de blumkes laote zette.

VAN ARENSBERGEN
SPOORSTRAOT, GENNEP

Bombak hier, Bombak daor, Bombak overal
Mar ziet..., wat doede nao den bal?
Got dan naor de tent, en kopt vur 25 cent,
èn lekkere porsie friet.

Natuurlijk van JO!

want....., wat waar is, is waar,
de lekkerste friet kriede daor!

As ge mit de Carnaval uut wilt gaon
Motte ge d'r ok bejzonder moi op staon
Vör de vrollie, ode klonie, roe-sie, poeler en parfüm
Pin up, lipstift, nagellak en sjampoo mit veul schüm
Vör de kèls hebbe wej ok van dat lekker grej
Mar vör de zatte is verder ok van alles nog erbej
Norit, rennies, asperien vör griep en enne kaoter
Gebruukt vör 't vuul op kleed en pak ons vlekkewaoter

Dit alles kunde kopen bej:

Drogisterei Bakker-Smits
SPOORSTRAOT 96, GENNEP — TEL. 153

Vleis van 't verken of de koe
Breenge wej op bestelling nor hüs toe
Lekker mals en altied fris
of 't now zommer of weenter is.

ROB AARNOUTSE
Slagerej — Zandstraot

Zölle mar üt wor ge nor toe weelt!
VREJDAG en ZAOTERDAG film

Träum Nicht Annette

★

ZONDAG nao afloop van de Optocht ien de grote zaol **JEAN OPEL** mit zien orkest — vör niks meude d'r ien, zoiets hedde nog nie gezien.

MAONDAG danse mit pries vör verkleede.

DINSdag ok danse, twelf man orkest van **JEAN OPEL** — we beginnen alle bej de daag um zes uur en op allebei de daag ok vör de middag um 11 uur.

De Bar is er ok wër. 't Is er moj versierd en verlicht.

HOTEL VAN BERGEN
GENNEP



SCHOENE-HUS
H. HEIJS,
Spoorstraat 109, Gennep
Het adres vör goeie en moije Schoe-oen!

Wa-ge hält bej

PIET DE BEKKER

is altied ève lekker.
Wej bezörge ien alle ort
Dat düit onze Jan mit de ford.

„De Vrolijke Peter”

Eethüs Piet Gartsen,
Zandpoort, Gennep.

Bej ons motte zien vör op te knappe!

Wej smiete d'r wër en par os en enne merrege klein errepels tegenen!

Wilde iets kopen op electrisch gebied

Kop 't bej

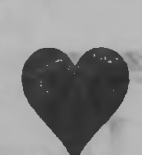
Thè Mooren

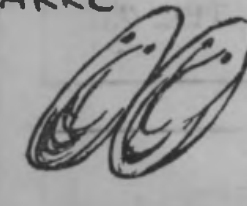
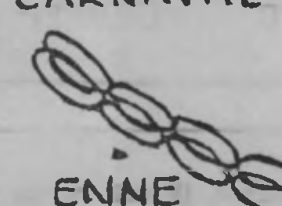
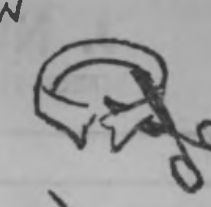
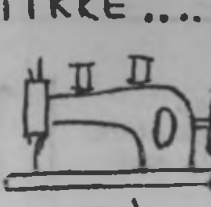
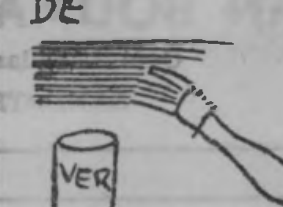
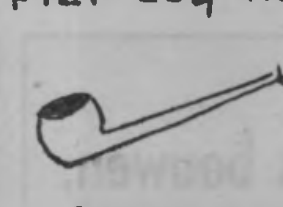
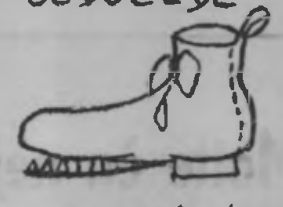
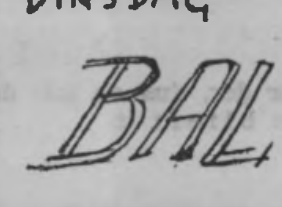
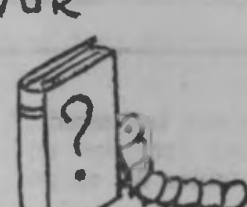
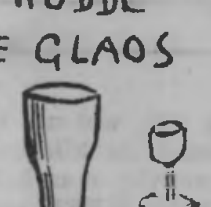
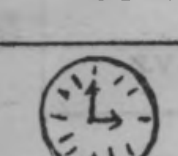
en ge het gèn spiet.
Èn hedde de zaak nor de mallemoer
Kom bej ons en wej zien zo bej ow over de vloer.

Kopt bej ons

GOED GREI
EN
NIE DUUR

FIRMA
E. H. GOOSSENS
Spoorstraat 126, Gennep — Telefoon 90

Gratis priesvraag  **De Spoorstraat**
ien 't hartje van Gennep

IK MAQ BARSTE  AS DA GÈN ÈRREPELS ZIEN	BÈJ OONS KUNDE  DE BLUUMKES BUUTE ZETTE	NOW  GÈT ME DE LAMP UUT.	WÈJ BAKKE  ZUUTE BREUDJES	MIT DE CARNAVAL  ENNE MÈTER KNAKWORST
WÈJ ZÈTTE OW  ÈN STUK IEN DE KRAAG	'N HOESTBUUI  OP WIELE!	GE KUNT STIKKE....  AS GE 'N NAAIMACHIEN HÈT.	WOR-IE 'T VAN HÈT, WÈTTE NIE  MÀR HÈ HÈT 'T	WINKELWAOR ZIEN DER  TE KRIEGE OP DE SPOORSTRAOT
WÈJ HAOLE DE  KWAST ERDVER	AS GE DE PIEP LÈG HÈT,  GAODE MAR NAOR CHRIS	"WA BEDOELDE"  MAOT 45 MIT PIEN	BÈJ OONS KUNDE  GEMILIMETERD WORRE	MAONDAG EN DINSdag  DE BENE VAN DE VLOER BÈJ JOHNNIE
WÈJ SLAON D'R ENNE SLAQ DUR  EN... ENNE MOJE	'N PARADIES VUR  BOEKE-WURME	WÈJ SCHUDDE DE GLAOS  VAN BOVE VOL!	 VROEGER WAS HIER FIETSE-GRÈJ NOW ALLES VUR DE VRÈTEREJ.	NIKS.... AS FLAUWE KUL  BÈJ NÖL VAN PIET VAN NÖL

HOOFPRIES: enne 4-wielige AUTO

verder 10-tallen andere pries o.a.: fopspene, slappe bènd, lège knippen, enz.

Wat ge te doen het: Uutzauke wor dees advertenties van zien, opschrieve op enne verjaordags-kalender en vort altied bèj die minse kope, ge kunt dor alles kriege.

De gezamelijke deegkneiers van Gennep

MAKE BEKEND:
dat ze nie van plan zien Mòndag brood te bakken en te bezörge mar 's te gaon priven.

Carnaval is wër ien 't laand en met 't bierglas ien de haand sprèk af, wordt van ons klaant
We hebbe altied 't bèste grèj alle stoffe, wol en zij manufacture en ok confectie d'rbjt.

GE KOPT 'T BESTE BEJ:

Verhasselt

ZANDSTRAOT, GENNEP



Ge mot er is op lètte. De bè-ste FIETSE, MOTORS en AUTO'S
Kopte bej:
JETTE



Ok de Gennepse Vastenaovond is wer best
Dan werd mit Heinekens Bier den dorst gelest
Verstandige minse nemen altied zunne pot
En zien dan vanzelf op tied zot
Wor men tapt Heinekens Bier
Is altied drukte en plezier.

HUB. TIMMERMANS
HEINEKENS BIERHANDEL
Groothandel in Gedistilleerd etc.
Telefoon kantoor 156 — woonhüs 157.

TUUT..... PIEP.....
daor hedde Jiep van Janssen.
Mar ge zit veul lekkerder in ziene

Ford!

PIERRE JAANSSEN
TELEFOON 74 — GENNEP

Oonze winkel is now zu moi
We halde nie van gekloi
Steeds de beste waar
en staon altied vör ow klaor.

Slagerej
J. NOY-ARDTS
ZANDSTRAOT, GENNEP

Den Golden Bruur
Goèd en nie duur

Fa. W. THEUNISSEN
NIERSSTRAOT 6, GENNEP